" CONFORME LEI FEDERAL Nº 11.291/06, INFORMAMOS QUE PODEM OCORRER DANOS AO SISTEMA AUDITIVO EXPOSTO A POTÊNCIA SUPERIOR A 85 DECIBÉIS ".

Manual de Instruções

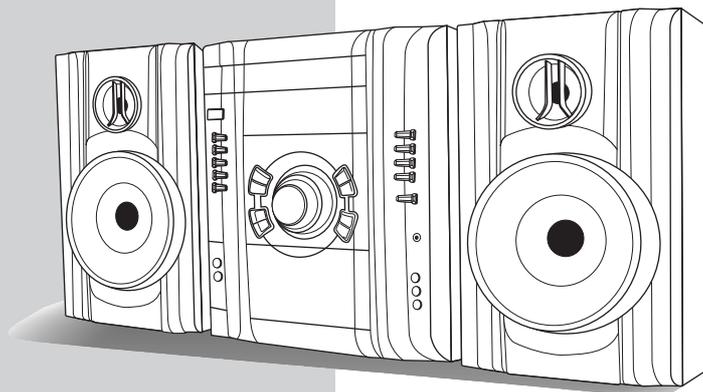



IMAGEM ILUSTRATIVA

ATENÇÃO!

PARA SUA SEGURANÇA, ANTES DE UTILIZAR ESTE APARELHO VERIFIQUE A VOLTAGEM DA REDE ELÉTRICA. SIGA AS INSTRUÇÕES DA PÁGINA 2 PARA ALTERAÇÃO DA VOLTAGEM DO APARELHO.

NE: 273781

MINI HI-FI SYSTEM

MS 7704MP3

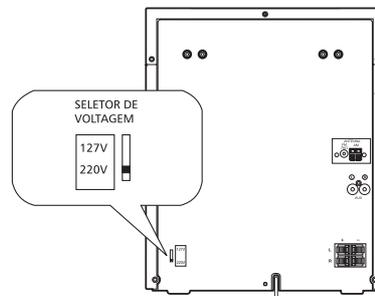
TOSHIBA

Agora você dispõe de um aparelho da mais alta tecnologia e qualidade que um produto poderia ter; um Mini HI-FI System SEMP TOSHIBA.
Mas lembre-se: para conseguir um bom desempenho do seu aparelho, é importante que você leia o Manual de Instruções com atenção, para que seus recursos tecnológicos sejam entendidos e desfrutados.
A SEMP TOSHIBA mantém mais de 1000 postos credenciados de assistência técnica por todo o território nacional.
Agora é reclinar-se na poltrona, ligar o seu SEMP TOSHIBA com o manual nas mãos e proporcionar a você e sua família horas de lazer e entretenimento.

MEIO AMBIENTE: A SEMP TOSHIBA preocupada com o Meio Ambiente procurou desenvolver este produto para que pudesse ser reciclado e reutilizado se destinado a recicladores. Toda sua embalagem (calços de isopor, papelão e sacos plásticos) e o Manual de Instruções são 100% recicláveis.

ANTES DE UTILIZAR O APARELHO

Para sua maior segurança este aparelho sai de fábrica com o seletor de voltagem ajustado para 220 V. Observe a tensão da rede elétrica de sua localidade e posicione o seletor na tensão correta. A posição do seletor de voltagem está indicada na figura ao lado.

Antes de ligar este aparelho à tomada elétrica, certifique-se de que as conexões descritas neste manual tenham sido efetuadas e conferidas.

ACESSÓRIOS FORNECIDOS

Controle Remoto	02 pilhas "AAA"	Antena interna FM	Antena loop AM

ÍNDICE

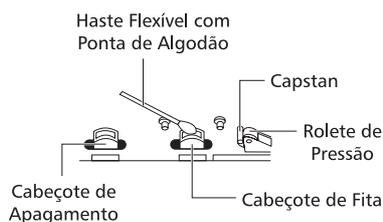
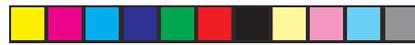
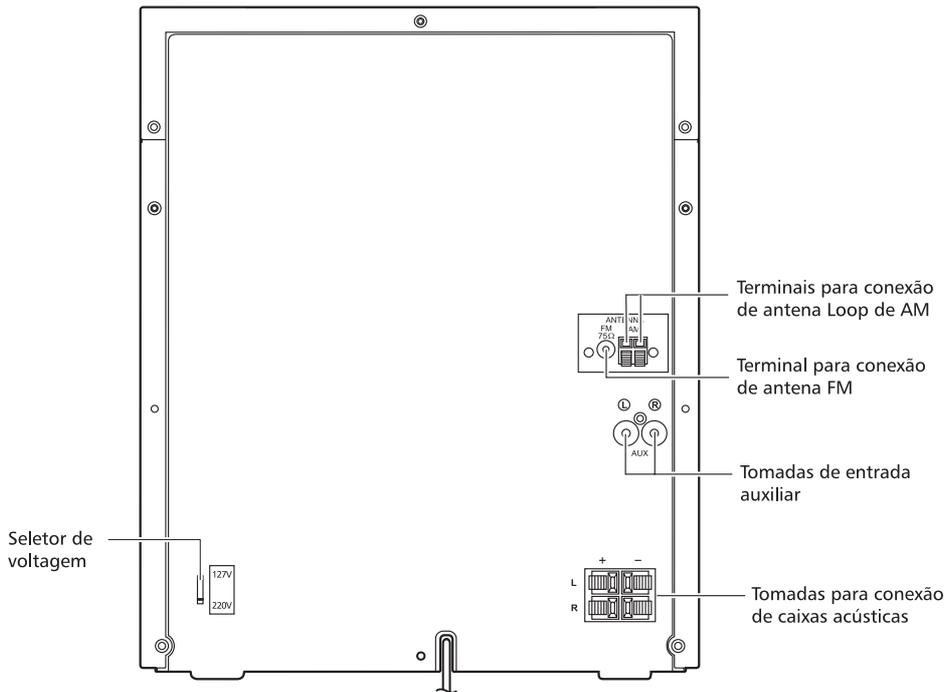
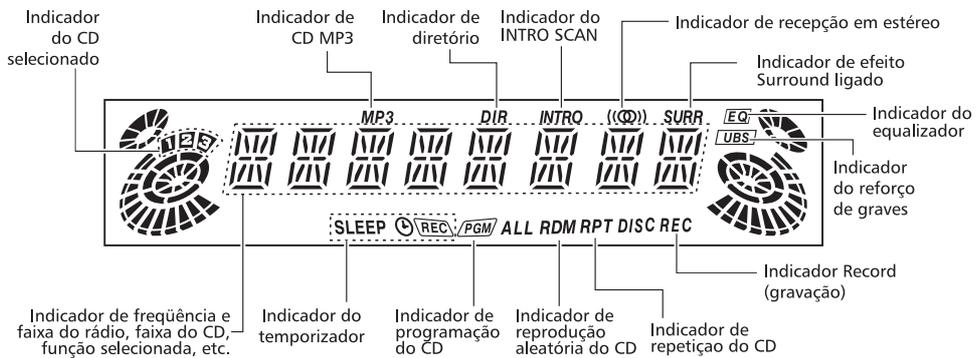
CUIDADOS E PRECAUÇÕES

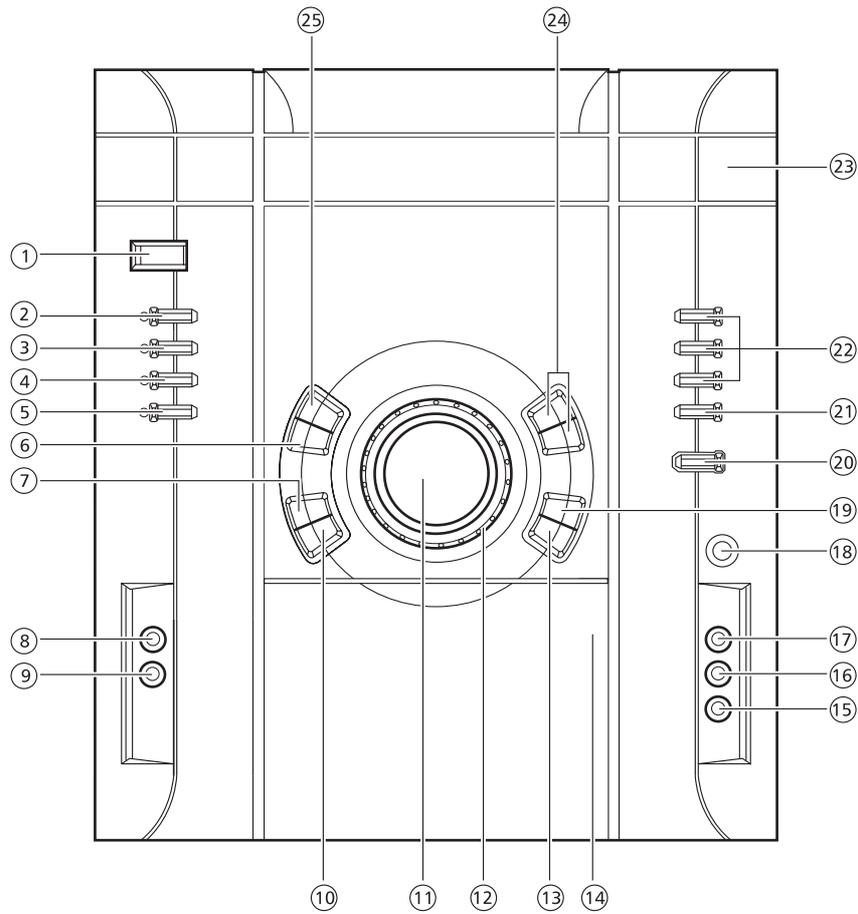
Leia atentamente todas as instruções contidas neste manual antes de operar o aparelho; guarde-o para consultas futuras.

- Antes de transportar o aparelho, para se assegurar que o mesmo não sofra danos, é necessário proceder da seguinte maneira:
  - Retire todos os CDs da bandeja. Nunca transporte o aparelho com CDs no seu interior;
  - Desligue o aparelho pela tecla **POWER** e retire o cabo de força da tomada.

  Seguindo essas indicações, o aparelho poderá ser transportado com segurança.
- Certifique-se de que o cabo de força esteja desconectado da tomada antes de limpar o aparelho. Para a limpeza, utilize um pano seco e macio. Nunca use benzina, thinner, álcool ou outros solventes químicos. Proteja o gabinete de inseticidas e outras substâncias químicas que possam manchá-lo. Jamais use abrasivos.
- Não obstrua as aberturas de ventilação. Ao instalá-lo em uma estante, deixe uma folga de 10 cm ao redor do aparelho. Obstruir as aberturas de ventilação poderá danificá-lo.
- Não abra o aparelho para acessar a parte interna. Há risco de choque elétrico e perda da garantia. Qualquer problema no aparelho procure a assistência técnica da rede autorizada.
- Não instale o aparelho em locais excessivamente úmidos e mantenha-o livre de poeira.
- Instale o aparelho somente em locais de superfície plana e que possuam boa ventilação. Nunca bloqueie as aberturas existentes no gabinete.
- Para proteção adicional deste aparelho, desconecte o cabo de força da tomada e o cabo de entrada da antena durante dias chuvosos com trovoadas, ou quando não for utilizá-lo por longos períodos. Isto evita os riscos provocados por excesso e/ou variação brusca de tensão da rede elétrica.
- Alguns discos (CDs) estão sendo gravados com sistemas anti-cópias para proteção de direitos autorias. Os discos gravados com esta proteção não estão dentro do padrão "Compact Disc Digital Áudio", portanto podem não ser reproduzidos neste aparelho.

LIMPEZA DO TOCA-FITAS/GRAVADOR

- Para um bom desempenho do toca-fitas, limpe periodicamente o cabeçote de gravação/reprodução, o rolete de pressão e o capstan.
- É necessário fazer uma limpeza no mínimo a cada 20-30 horas de operação.
- Para limpar o toca-fitas, utilize somente hastes flexíveis com pontas de algodão umedecidas em álcool isopropílico ou fluido específico para limpeza de cabeçote, conforme desenho ao lado. Espere que os mesmos sequem antes de introduzir a fita.
- Não utilize fitas muito velhas, sujas ou de baixa qualidade pois elas poderão danificar o toca-fitas. Os reparos decorrentes de danos causados por fitas ruins não são cobertos pela garantia.
- O aparelho possui lubrificação permanente. Não tente lubrificar suas partes móveis.

- Não recomendamos o uso de fitas tamanho C90 e C120 neste aparelho. Elas são demasiadamente finas e frágeis.

VISTA TRASEIRA

VISOR DE FUNÇÕES

COMANDOS E FUNÇÕES

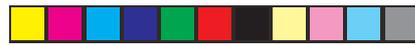
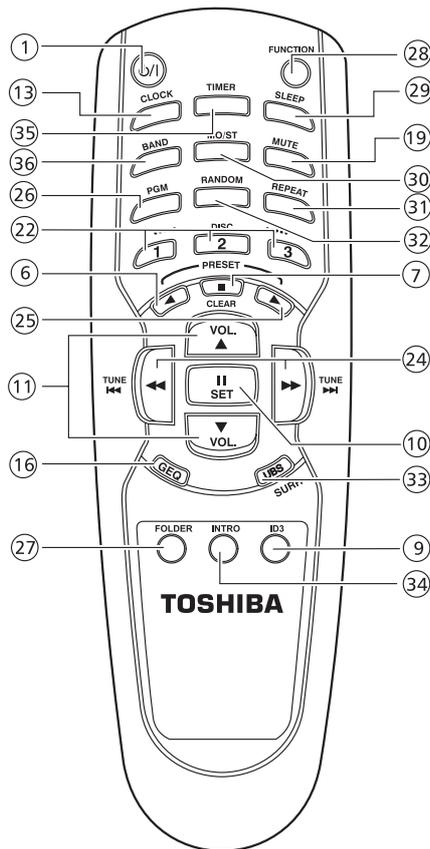
VISTA FRONTAL

1. **Tecla POWER ON/STAND BY**
   Liga e desliga o aparelho.
2. **Tecla TUN**
   Pressione-a para selecionar o rádio e trocar a faixa de recepção AM/FM.
3. **Tecla CD**
   Pressione-a para selecionar o CD.
4. **Tecla AUX**
   Pressione-a para selecionar a fonte conectada.
5. **Tecla TAPE**
   Pressione-a para selecionar o tape deck.
6. **Tecla PRESET ◄**
   Para acessar as memórias de emissoras do rádio.
7. **Tecla ■/CLEAR**
   Pressione-a para parar a reprodução da fita ou CD.
8. **Tecla REC**
   Pressione-a para iniciar a gravação em fita cassete.
9. **Tecla ID3** (CD MP3)
   Pressione-a para visualizar o conteúdo dos arquivos MP3 (ID3 Tag).

10. **Tecla ▮▮/SET**
    Pressione-a para pausar a reprodução de um CD, para ajuste da programação do CD, ou entrar no modo de ajuste do relógio.
11. **Controle de VOLUME**
    Gire-o para ajustar o volume.
12. **Botão JOG CONTROL**
    Modo CD: gire-o para avançar/retroceder faixas do CD.
    Modo TUNER: gire-o para selecionar emissoras de rádio memorizadas.
13. **Tecla CLOCK**
    Pressione-a para visualizar a hora no visor do aparelho.
14. **EJECT**
    Pressione este ponto para abrir/fechar o compartimento da fita cassete.
15. **Tecla SURR**
    Liga/desliga o efeito "SURROUND" virtual.
16. **Tecla G-EQ**
    Pressione-as para selecionar as equalizações pré-memorizadas disponíveis.
17. **Tecla UBS**
    Liga e desliga o reforço nos sons graves.
18. **Tomada FONE**
    Para conexão de fones de ouvido (não fornecido).
19. **Tecla MUTE**
    Pressione-a para deixar o som mudo temporariamente.
20. **Tecla OPEN/CLOSE**
    Pressione-a para abrir ou fechar a bandeja de CDs.
21. **Tecla DISC CHANGE**
    Para trocar os CDs da bandeja.
22. **Teclas DISC 1/ DISC 2/ DISC 3**
    Pressione-as para iniciar a reprodução de um CD específico (DISC 1/2/3).

23. **Gaveta dos CDs**
    Capacidade para 3 CDs.
24. **Teclas TUNE DOWN ⏮/◄◄ e TUNE UP ►►/⏭**
    Pressione-as para avançar/retroceder rapidamente uma fita ou um CD. No modo TUNER (Rádio), pressione-as para selecionar emissoras de rádio manualmente.
25. **Tecla PRESET ►**
    Para iniciar a reprodução do CD ou fita e acessar as memórias de emissoras do rádio.

CONTROLE REMOTO

Faixa de operação:

Até a distância de aproximadamente 7 metros entre o sensor e o controle remoto e ângulo de até 30° radialmente do sensor do aparelho Mini Hi-Fi System.

Notas sobre pilhas:

O uso inadequado de pilhas pode causar vazamento e corrosão das mesmas. Para operar corretamente o controle remoto, siga as instruções abaixo:

- Utilize somente pilhas "AAA".
- Não coloque as pilhas no controle remoto com as polaridades invertidas.
- Não carregue pilhas não recarregáveis (ou comuns), aqueça, abra ou coloque as pilhas em curto.
- Não jogue as pilhas no fogo.
- Não deixe pilhas descarregadas no controle remoto.
- Não misture tipos diferentes de pilhas ou pilhas usadas com novas.
- Se você não usar o controle remoto por um longo período, remova as pilhas para evitar um possível dano causado pela corrosão das mesmas.
- Se o controle remoto não funcionar corretamente ou se a faixa de operação diminuir, substitua as pilhas por novas.
- No caso de vazamento das pilhas, limpe o líquido do compartimento de pilhas, depois, coloque pilhas novas.
- As pilhas que acompanham este produto atendem à resolução do Conama (Conselho Nacional de Meio Ambiente) nº 257 e 263 de 30/06/99 e podem ser descartadas em lixo doméstico. Mesmo assim, ao final do uso das pilhas, procure descartá-las em locais adequados que não agridam o meio ambiente.

① **Tecla POWER ON/STAND BY**
Liga e desliga o aparelho.

⑥ **Tecla PRESET ◄**
Para acessar as memórias de emissoras do rádio.

⑦ **Tecla ■/CLEAR**
Pressione-a para parar a reprodução da fita ou CD.

⑨ **Tecla ID3 (CD MP3)**
Pressione-a para visualizar o conteúdo dos arquivos MP3 (ID3 Tag).

⑩ **Tecla ▮▮/SET**
Pressione-a para pausar a reprodução de um CD, para ajuste da programação do CD, ou entrar no modo de ajuste do relógio e do temporizador.

⑪ **Teclas VOLUME ▲/▼**
Pressione-as para ajustar o volume.

⑬ **Tecla CLOCK**
Pressione-a para visualizar a hora no visor do aparelho.

⑯ **Tecla G-EQ**
Pressione-as para selecionar equalizações pré-memorizadas disponíveis.

⑲ **Tecla MUTE**
Pressione-a para deixar o som mudo temporariamente.

㉒ **Teclas DISC 1/ DISC 2/ DISC 3**
Pressione-as para iniciar a reprodução de um CD específico (DISC 1/2/3).

㉔ **Teclas TUNE ⏮/◄◄ - ►►/⏭**
Pressione-as para avançar/retroceder rapidamente uma fita ou um CD. No modo TUNER (Rádio), pressione-as para selecionar emissoras de rádio manualmente.

㉕ **Tecla PRESET ►**
Para iniciar a reprodução do CD ou fita e acessar as memórias de emissoras do rádio.

㉖ **Tecla PGM**
Para programar faixas do CD.

㉗ **Tecla FOLDER (CD MP3)**
Para fazer a procura por diretório (em CD MP3).

㉘ **Tecla FUNCTION**
Pressione-a para selecionar a fonte desejada (TAPE, TUN, CD, AUX).

㉙ **Tecla SLEEP**
Para ajustar o desligamento automático.

㉚ **Tecla MO/ST**
Pressione-a para selecionar entre MONO ou ESTÉREO no modo TUNER (Rádio).

㉛ **Tecla REPEAT**
Pressione-a para repetir uma faixa, um álbum ou todos os CDs.

㉜ **Tecla RANDOM**
Pressione-a para reproduzir faixas ou todos os CDs aleatoriamente.

㉝ **Tecla UBS/SURR**
Liga e desliga o reforço de graves.
Liga e desliga o efeito surround. (Pressione por 2 segundos aproximadamente.)

㉞ **Tecla INTRO**
Para reproduzir alguns segundos do ínicio de cada faixa do disco e para ouvir por alguns segundos as emissoras memorizadas.

㉟ **Tecla TIMER**
Pressione-a para ajustar o Timer (temporizador) e ligar/desligar a função.

㊱ **Tecla BAND**
Pressione-a para selecionar o rádio e trocar a faixa de recepção AM/FM.

COMANDOS E FUNÇÕES

MODO AUTO-DEMONSTRAÇÃO

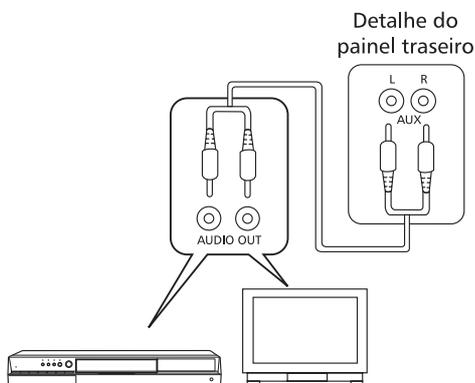
Quando se liga o aparelho na tomada ou no retorno de uma queda de energia elétrica, o aparelho entra automaticamente no modo de auto-demonstração.

Para sair deste modo, pressione qualquer tecla do aparelho.

CONEXÕES PAINEL TRASEIRO

Antes de ligar o aparelho, verifique a tensão da rede elétrica de sua localidade (127/220V). Desligue o aparelho a ser conectado e o seu aparelho de som, antes de fazer qualquer conexão. Reduza o volume ao mínimo.

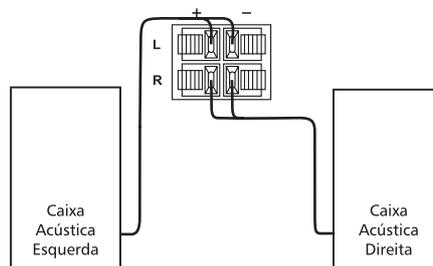
CONEXÃO ENTRADA AUX

As duas tomadas marcadas com "AUX" estão disponíveis na parte traseira do aparelho para a conexão de áudio de outros aparelhos (por exemplo, DVD, videocassete, TV, videogame, etc.).

1 Conecte o sinal de áudio do aparelho de DVD, videocassete, TV, etc. às tomadas AUX localizadas na parte traseira do MINI HI-FI SYSTEM.
2 Pressione a tecla ④ **(AUX)** uma vez no painel frontal ou a tecla ㉘ **(FUNCTION)** no controle remoto, para selecionar a entrada AUX. O visor indicará "AUX".

Nota:

Consulte também o manual de instruções do equipamento conectado.

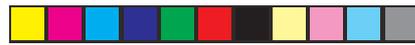
CONEXÃO DAS CAIXAS ACÚSTICAS

Insira o fio branco das caixas acústicas direita (R)/ esquerdo (L) no terminal vermelho (R/L) marcado com (+) na parte traseira do aparelho. Insira o fio preto no terminal preto (R/L) marcado com (-).

Notas:

- *Não coloque as caixas próximas de um aparelho de TV, pois poderá interferir na imagem.*
- *Utilize apenas as caixas acústicas fornecidas.*

CONEXÃO DE ANTENAS

Nota importante para a conexão de antena FM:

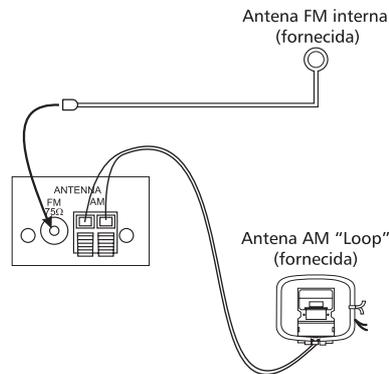
A menos que os sinais de rádio sejam muito fracos, não será necessária uma antena externa de FM. Conecte apenas a antena FM interna (fornecida) ao terminal marcado com "FM", na parte traseira do aparelho.

CONEXÕES PAINEL TRASEIRO

Conexão de antena FM interna

1. Encaixe o conector da antena FM no terminal do aparelho.

2. Estenda a antena FM e fixe a extremidade na parede, na posição que fornecer a melhor recepção.

Conexão da antena AM Loop

A antena AM loop pode ser colocada sobre uma superfície estável ou pode ser fixada à parede.
Encaixe o conector da antena nos terminais "AM".

OPERAÇÕES BÁSICAS

COMO AJUSTAR O RELÓGIO

1 Se o aparelho estiver desligado, execute o passo 2. Se o aparelho estiver ligado, pressione a tecla ⑬ **(CLOCK)**.

2 Pressione a tecla ⑩ **(❚❚/SET)** para entrar no modo de ajuste do relógio.
Os dígitos da hora começam a piscar.

3 Ajuste a hora com as teclas ㉔ **(⏮/◀◀** ou **▶▶/⏭)** ou girando o botão ⑫ **(JOG)**.
(Sistema 24 horas.)

4 Pressione a tecla ⑩ **(❚❚/SET)** para confirmar o ajuste das horas.
Os dígitos dos minutos começam a piscar.

5 Ajuste os minutos com as teclas ㉔ **(⏮/◀◀** ou **▶▶/⏭)** ou girando o botão ⑫ **(JOG)**.

6 Pressione a tecla ⑩ **(❚❚/SET)** para confirmar o ajuste dos minutos e sair do modo de ajuste do relógio.

Nota:
No caso de falta de energia ou se o aparelho for desligado da rede elétrica, o relógio e o timer deverão ser ajustados novamente.

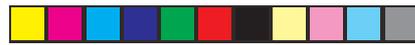
COMO EXIBIR AS HORAS

Pressione a tecla ⑬ **(CLOCK)** para exibir as horas por alguns segundos.
Com o aparelho em Stand by, as horas são exibidas continuamente.

TECLA MUTE

Pressione a tecla ⑲ **(MUTE)** para cancelar temporariamente o som do seu aparelho. Isso é útil, por exemplo, quando o telefone toca ou alguém bate na porta e você quer baixar o volume rapidamente.
Pressione a tecla ⑲ **(MUTE)** novamente para retornar ao nível de volume anterior.

TOMADA PARA FONES DE OUVIDO

Conecte os fones de ouvido (não fornecidos) na tomada ⑱ **(🎧 FONE)**.
Quando você conecta fones de ouvido, o som das caixas acústicas é automaticamente desligado.

MODOS DE EQUALIZAÇÃO (TECLA G-EQ)

Esta função permite que você ajuste o seu aparelho para se adequar ao estilo de música que você está ouvindo, tal como Flat, Reggae, Salsa, Pops, Rock, Samba, Merengue, Classic e Jazz.

Pressione a tecla ⑯ **(G-EQ)**, no painel frontal ou no controle remoto, repetidamente até que apareça no visor o modo desejado.

REFORÇO DOS SONS GRAVES

Pressione a tecla ⑰ **(UBS)** Ultra Bass System no painel frontal ou no controle remoto a tecla ㉝ **(UBS/SURR)**, para dar maior reforço nos sons graves.

Pressione a tecla ⑰ **(UBS)** novamente para cancelar a função.

TECLA SURR (EFEITO SURROUND VIRTUAL)

Pressione a tecla ⑮ **(SURR)** no painel frontal para ligar a função SURR (SURROUND VIRTUAL). Esta função proporciona um efeito tridimencional no som.

Pressione a tecla ⑮ **(SURR)** novamente para desligar a função.

No controle remoto, mantenha a tecla ㉝ **(UBS/SURR)** pressionada por alguns segundos para ativar/desativar a função.

Nota:
Em programas monofônicos (ex. recepção de AM), o modo surround não atua.

RECEPÇÃO DE RÁDIO

COMO SINTONIZAR EMISSORAS

1 Pressione a tecla ㉘ **(FUNCTION)** no controle remoto para selecionar a função TUNER, ou a tecla ② **(TUN)** no painel frontal.

2 Pressione a tecla ㊱ **(BAND)** no controle remoto ou ② **(TUN)** no painel frontal, para selecionar a faixa de recepção AM/FM.

3 Pressione as teclas ㉔ **(⏮/◀◀ ou ▶▶/⏭)** repetidamente para sintonizar as emissoras com sinal fraco.
Para sintonizar as emissoras com sinal forte, faça a sintonia automática mantendo qualquer uma das teclas ㉔ **(⏮/◀◀ ou ▶▶/⏭)** pressionada até que a sintonia automática comece.

4 Quando a transmissão em FM estéreo estiver fraca e com muito ruído, pressione a tecla ㉚ **(MO/ST)** no controle remoto para alterar o modo de recepção para FM mono e reduzir o ruído.

COMO MEMORIZAR EMISSORAS

Você pode programar até 45 emissoras (30 FM + 15 AM) na memória do aparelho.

1 Pressione as teclas ㉔ **(⏮/◀◀ ou ▶▶/⏭)** para sintonizar uma emissora.

2 Pressione a tecla ⑩ **(❚❚/SET)** para memorizá-la.
O sistema irá atribuir à emissora um número de memória, começando por 1 e terminando com 30 FM e começando por 1 e terminando com 15 AM.
Para memorizar outra emissora, sintonize-a e pressione a tecla ⑩ **(❚❚/SET)**.

COMO OUVIR AS EMISSORAS MEMORIZADAS

1 Pressione as teclas **PRESET** ⑥ **(◀)** ou ㉕ **(▶)** no painel frontal do aparelho, no controle remoto ou gire o botão ⑫ **(JOG)** para selecionar o número de memória desejado.

Notas:
- *Se você tentar memorizar mais de 45 emissoras (30 FM + 15 AM), o visor irá exibir a mensagem "FULL" (cheio).*
- *Para apagar uma emissora da memória, selecione a emissora, depois pressione a tecla ⑦ **(■/CLEAR)** e por último pressione a tecla ⑩ **(❚❚/SET)**. Uma vez apagada a emissora memorizada, você poderá armazenar outra em seu lugar.*

COMO OUVIR CDs

1 Pressione a tecla ㉘ **(FUNCTION)** no controle remoto para selecionar a função CD, ou pressione a tecla ③ **(CD)** no painel frontal.

2 Pressione a tecla ⑳ **(OPEN/CLOSE)** no painel frontal para abrir o compartimento de CDs ㉓.

3 Coloque os CDs com os rótulos virados para cima.

- **Para reproduzir um ou dois CDs:** Coloque os CDs no compartimento.
- **Para reproduzir três CDs:** Depois de colocar os dois primeiros CDs, pressione a tecla ㉑ **(DISC CHANGE)** no painel frontal para girar a bandeja. Coloque o terceiro CD no compartimento 3. (Esta tecla também é usada para trocar dois CDs enquanto outro está sendo reproduzido.)

4 Pressione a tecla ㉕ **(▶)** para iniciar a reprodução.
O CD que será reproduzido é o que fica do lado esquerdo da bandeja.

Nota:

Este aparelho reproduz CDs CD-R e CD-RW, desde que estejam finalizados.

Para reproduzir um CD específico

Pressione uma das teclas ㉒ **(DISC 1/ DISC 2/ DISC 3)** no painel frontal ou no controle remoto para iniciar a reprodução.

Para trocar CDs durante a reprodução

Pressione a tecla ㉑ **(DISC CHANGE)** no painel frontal para abrir o compartimento e trocar os CDs. Para fechar, pressione a tecla novamente.

Para parar temporariamente a reprodução

Pressione a tecla ⑩ **(❚❚/SET)** no controle remoto ou no painel frontal. Para continuar a reprodução, pressione a tecla novamente.

BUSCA DE UM PONTO ESPECÍFICO

Você pode localizar um ponto específico em uma faixa.

- **Para retroceder segundos de uma faixa:** Mantenha pressionada a tecla ㉔ **(⏮/◀◀)** e libere-a no ponto desejado.
- **Para avançar segundos de uma faixa:** Mantenha pressionada a tecla ㉔ **(▶▶/⏭)** e libere-a no ponto desejado.

COMO MUDAR FAIXAS

Você pode mudar faixas para frente ou para trás.

- **Para avançar para a próxima faixa:** Pressione a tecla ㉔ **(⏭)**. Para avançar mais faixas, pressione a tecla repetidamente.
- **Para retroceder a faixa anterior:** Pressione a tecla ㉔ **(⏮)**. Para retroceder mais faixas, pressione a tecla repetidamente.

Notas:

- *Durante a reprodução o visor mostra o número do CD em reprodução, número da faixa e o tempo transcorrido da mesma.*
- *Não coloque mais de um CD em um mesmo compartimento.*
- *Não empurre a bandeja para fechá-la, isto pode danificar o aparelho.*
- *Alguns CDs são gravados em nível muito alto. A reprodução desses CDs em volume elevado pode ocasionar distorções e vibrações. Nesse caso, reduza o volume e afaste as caixas acústicas do aparelho.*
- *Com o uso do aparelho pode haver acúmulo de poeira na lente do leitor óptico, comprometendo a reprodução. Recomendamos usar periodicamente um CD limpador de lentes de boa qualidade. Para usá-lo, siga as instruções do fabricante.*
- *Caso o CD "pule", afaste as caixas acústicas do aparelho.*
- *Utilize midias (discos) de boa qualidade e grave-as com velocidade compatível com a recomendação do fabricante.*

REPRODUÇÃO REPETIDA

1. Selecione a função de repetição pressionando a tecla ㉛ **(REPEAT)** no controle remoto repetidamente até obter:
   ""***RPT***": para repetir a faixa atual
   "***RPT DISC***": para repetir o disco atual
   "***RPT ALL***": para repetir todos os discos na bandeja.

2 Para cancelar a reprodução repetida, pressione ㉛ **(REPEAT)** repetidamente até que a indicação "REPEAT" desapareça do visor.

Nota:
A repetição ocorre no máximo 4 vezes.

REPRODUÇÃO PROGRAMADA

1 Pressione a tecla ⑦ **(■/CLEAR)** para parar o disco.

2 Pressione a tecla ㉖ **(PGM)** no controle remoto para selecionar a função programa.

3 Pressione a tecla ㉒ **(DISC 1/ DISC 2/ DISC 3)** para selecionar um disco. Aguarde o aparelho ler o disco.

4 Pressione as teclas ㉔ **(⏮/◀◀** ou **▶▶/⏭)** para selecionar a faixa.

5 Pressione a tecla ⑩ **(❚❚/SET)** para programar a faixa.

6 Para programar mais faixas repita os passos 3, 4 e 5.

7 Pressione a tecla ㉕ **(▶)** para iniciar a reprodução programada.

8 Para parar a reprodução programada, pressione a tecla ⑦ **(■/CLEAR)**. Para retomar a reprodução pressione a tecla ㉕ **(▶).**
Pressione a tecla ⑦ **(■/CLEAR)** duas vezes para apagar a programação.

Notas:
- *Você pode buscar um ponto específico ou mudar faixas durante a reprodução programada.*
- *Você pode repetir todo o programa durante a reprodução programada.*
- *Você pode programar até 30 faixas.*
- *Se tentar programar mais de 30 faixas o visor indicará "PGM FULL".*

REPRODUÇÃO ALEATÓRIA

1 Selecione a função de reprodução aleatória pressionando a tecla ㉜ **(RANDOM)** no controle remoto repetidamente até obter:
   "***RDM DISC***": reproduz aleatoriamente as faixas do disco.
   "***RDM ALL***": reproduz aleatoriamente as faixas dos discos que estão no compartimento (sendo um disco por vez).

2 Para cancelar a reprodução aleatória, pressione a tecla ㉜ **(RANDOM)** repetidamente até que a indicação "RDM" desapareça do visor.

FUNÇÃO INTRO-SCAN

Esta função reproduz alguns segundos de cada faixa dos CDs.
Para acessá-la, pressione a tecla ㉞ **(INTRO)** no controle remoto. A indicação "INTRO" aparecerá no visor.
Para fixar a música desejada, pressione novamente a tecla ㉞ **(INTRO).**

CDs de dados podem ter várias formas de criação.

CD Sessão Única

Os CD de sessão única são aqueles criados em apenas uma etapa (DAO - disc at once) e não podem ter faixas adicionadas mesmo que haja espaço no disco para tal. (Este aparelho é compatível com esse formato.)

CD Multi-Sessão

CDs Multi-sessão são CDs criados de forma a poderem ter arquivos incluídos posteriormente.
No meio tempo, eles podem ser lidos em qualquer tipo de drive de CD-ROM, desde que compatível.
Quando se quiser acrescentar mais arquivos, cria-se nova sessão. Feito isto, adiciona-se mais arquivos.
Pode-se então fechar a sessão novamente ou finalizar o CD, caso não haja mais espaço para novas faixas. Nem todos os aparelhos de som, DVD players, etc. são compatíveis com este tipo de disco e conseguem apenas reproduzir as faixas da primeira sessão. (Este aparelho é compatível com esse formato.)

UDF (Universal Disc Filling System)

Este formato também chamado de DIRECT CD ou InCD permite utilizar o CD como uma unidade de disco rígido convencional permitindo gravação arrastando arquivos para ela. Permite também "apagar" arquivos de CDs CD-R mas o espaço por eles ocupado não é recuperado. Apesar de ser reconhecido pelos aparelhos MP3, devido a sua formatação especial pode apresentar problemas de reprodução de arquivos MP3. Não se recomenda utilizar este formato para CDs MP3. (Este aparelho não é compatível com esse formato).

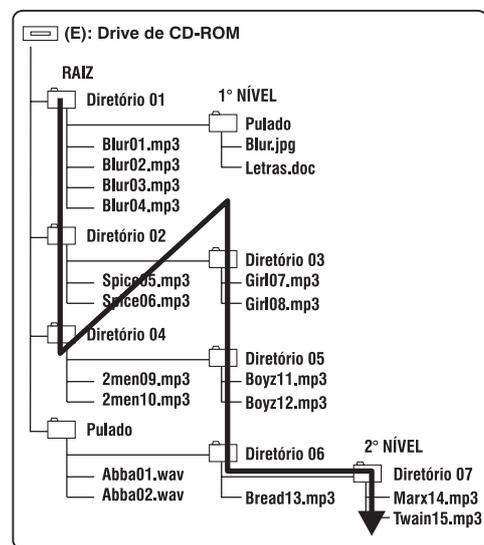
CD Mix

São CDs que contém na primeira sessão arquivos de dados e MP3 e na segunda sessão faixas de áudio CD DA.
(Este aparelho é compatível com esse formato.)

CD Extra

São CDs com faixas de áudio CD DA na primeira sessão e arquivos de dados ou MP3 na segunda sessão.
Nestes casos o disco será reconhecido como um disco de áudio convencional e suas faixas de áudio serão reconhecidas e reproduzidas. As faixas de dados serão ignoradas.

SEQÜÊNCIA DE REPRODUÇÃO

No exemplo abaixo, está esquematizada a estrutura de um disco de dados com alguns arquivos MP3. A linha indica a seqüência de reprodução dos diretórios (ÁLBUNS) e arquivos MP3. Os arquivos localizados na raiz serão reproduzidos em primeiro lugar. Em seguida, os dos subdiretórios ligados diretamente a raiz (1o nível). Na seqüência os dos diretórios dentro dos subdiretórios (2o nível). Os arquivos de dados que não são MP3 são ignorados e pulados.

Especificações para CD MP3

Reprodução de CD: CD Sessão única, CD Multi-sessão, CD Mix e CD Extra
MPEG: 1/2/2,5 Camada 3 (ISO/IEC 111723, ISO/IEC 13818-3.2
Taxa de compressão (bit rate): 32 a 320 kbps
Freqüência de amostragem: 32, 44.1 e 48 kHz
Formato: ISO 9660, Joliet, Romeo
Quantidade máxima de diretórios no CD: 200 (*)
Quantidade máxima de faixas no CD: 500 (*)

Nota:
(*) Durante a leitura do CD o aparelho irá limitar o máximo de diretórios ou faixas, dependendo do que for alcançado primeiro.

INSTRUÇÕES ESPECÍFICAS DE CD MP3

Quando um CD com arquivos "MP3" é colocado no compartimento do CD, o aparelho necessita de alguns segundos para ler o CD, dependendo do número de faixas gravadas no mesmo. O número total de álbuns e faixas serão exibidos no visor.
A indicação "MP3" aparece no visor quando um CD com arquivos MP3 está sendo utilizado.

COMO EXIBIR AS INFORMAÇÕES MP3

Pressione a tecla ⑨ **(ID3)** para acessar as informações ID3 Tag do arquivo:

[Número da Faixa - Tempo da Música] → Nome do Arquivo [FILE] → Título da Música [TITLE] → Nome do Artista [ARTIST] → Nome do Álbum [ALBUM]

Notas:

- *O visor exibe até 30 caracteres de cada campo do ID3 Tag.*
- *Estas indicações só serão exibidas se estiverem gravadas no disco.*

PROCURA DE ARQUIVOS MP3

Por Diretório [FOLDER]

1 Pressione a tecla ㉗ **(FOLDER)** no controle remoto. O nome do diretório será exibido no visor.

2 Pressione as teclas ㉔ **(⏮/⏪ ou ⏩/⏭)** ou gire o botão ⑫ **(JOG)** para procurar o diretório desejado.

3 Se o CD estiver sendo reproduzido, a primeira faixa do diretório selecionado inicia-se automaticamente.

4 Com o CD parado (**■ STOP)** ao encontrar o diretório desejado, pressione a tecla ㉕ **(▶)** para começar a reprodução das músicas contidas nesse diretório.

Por Nome da Música

1 Mantenha pressionada a tecla ⑨ **(ID3)** para entrar no modo procura.
Aparecerá no visor a letra "A" e a primeira música cujo título inicia-se com esta letra. Exemplo: "A" - AEROSM.

2 Pressione as teclas ㉔ **(⏮/⏪ ou ⏩/⏭)** ou gire o botão ⑫ **(JOG)** para procurar outras letras (ordem alfabética A-Z + números 0-9).

3 Mantenha pressionada as teclas ㉔ **(⏮/⏪** ou **⏩/⏭)** até a letra escolhida começar a piscar. Exemplo: "P" - PEARL.

4 Pressione agora as teclas ㉔ **(⏮/⏪** ou **⏩/⏭)** ou gire o botão ⑫ **(JOG)** para procurar outras faixas iniciadas com a letra selecionada. Exemplo: "P" - POLICE.
Caso queira cancelar a procura com esta letra, mantenha pressionadas as teclas ㉔ **(⏮/⏪** ou **⏩/⏭)**.

5 Caso não tenha arquivos começando por essa letra, aparecerá a indicação "NONE".

6 Encontrado a faixa, pressione a tecla ㉕ **(▶)** para iniciar a reprodução.

Nota:

*Caso queira cancelar a procura, pressione a tecla ⑨ **(ID3).***

IMPORTANTE

Ao ouvir seus discos MP3, leve em conta que:

1 A procura de faixas ou álbuns é feita por nomes dos arquivos, conforme a gravação do CD.
2 Caracteres gráficos especiais da língua portuguesa (acento, cedilha, etc.) não são reconhecidos pelo aparelho e serão mostrados de forma incorreta no visor.
3 Se um disco multi-sessão for criado utilizando um programa de gravação, as sessões subsequentes devem ser gravadas com o mesmo programa, para que o disco possa ser lido corretamente.

REPRODUÇÃO DE FITA

COMO OUVIR FITAS

1 Pressione a tecla ㉘ **(FUNCTION)** no controle remoto para selecionar a função TAPE, ou pressione a tecla ⑤ **(TAPE)** no painel frontal.

2 Abra a porta do compartimento de fita para colocar uma fita. Certifique-se de colocar a parte exposta da fita para baixo.
Feche a porta do compartimento empurrando-a suavemente na indicação ⑭ **EJECT**.

3 Pressione a tecla ㉕ **(▶)** para iniciar a reprodução.

4 Pressione a tecla ⑦ **(■/CLEAR)** para parar totalmente a reprodução.

COMO REBOBINAR UMA FITA

1 Pressione a tecla ⑦ **(■/CLEAR)** para parar a reprodução.

2 Pressione a tecla ㉔ **(⏮/◀◀)** para retroceder rapidamente a fita.
Pressione a tecla ㉔ **(▶▶/⏭)** para avançar rapidamente a fita.

GRAVAÇÃO

COMO GRAVAR EMISSORAS DE RÁDIO

1 No painel frontal, pressione a tecla ② **(TUN)** para selecionar a função TUNER ou a tecla ㊱ **(BAND)** no controle remoto.

2 Pressione a tecla ② **(TUN)** para selecionar a faixa de recepção, AM ou FM.

3 Pressione as teclas ㉔ **(⏮/◀◀** ou **▶▶/⏭)** para selecionar a emissora de rádio. (Veja também a página 12.)

4 Coloque uma fita certificando-se de que a parte exposta fique para baixo. Coloque-a no ponto em que deseja iniciar a gravação.
Feche a porta do compartimento empurrando-a suavemente.

5 Pressione a tecla ⑧ **(REC)** no painel frontal para iniciar a gravação.

6 Pressione a tecla ⑩ **(❚❚/SET)** para interromper temporariamente a gravação.
Pressione a tecla ⑩ **(❚❚/SET)** ou ㉕ **(▶)** para retomar a gravação.

7 Pressione a tecla ⑦ **(■/CLEAR)** para parar a gravação.

Nota:
Este aparelho pode gravar somente em fitas normais tipo I (ferro). Fitas tipo II (cromo) e tipo IV (metal) não podem ser usadas para gravar, mas podem ser reproduzidas.

COMO GRAVAR A PARTIR DE UM EQUIPAMENTO CONECTADO

1 No painel frontal, pressione a tecla ④ **(AUX)** ou a tecla ㉘ **(FUNCTION)** no controle remoto.
Certifique-se de que as saídas de áudio do outro equipamento (TV, DVD, videocassete, videogame, etc.) estejam corretamente conectadas às entradas AUX na parte traseira deste aparelho.

2 Abra o compartimento de fita e coloque uma fita. Certifique-se de colocar a parte exposta da fita para baixo.
Feche a porta do compartimento empurrando-a suavemente.

3 Rebobine a fita ou coloque-a no ponto em que deseja iniciar a gravação utilizando as teclas ㉔ **(⏮/◀◀** ou **▶▶/⏭)**.

GRAVAÇÃO

4 Pressione a tecla ⑧ **(REC)** no painel frontal para iniciar a gravação.

5 Pressione a tecla ⑩ **(❚❚/SET)** para interromper temporariamente a gravação.
Pressione a tecla ⑩ **(❚❚/SET)** ou ㉕ **(▶)** para retomar a gravação.

6 Pressione a tecla ⑦ **(■/CLEAR)** para parar a gravação.

GRAVAÇÃO SINCRONIZADA A PARTIR DO CD

A função de início sincronizado dá a você um meio confortável de copiar faixas de um CD (ou todo o CD) em uma fita. Pressionando-se a tecla ⑧ **(REC)** faz com que a reprodução do CD e a gravação da fita comecem ao mesmo tempo.

1 Selecione a função TAPE.

2 Abra o compartimento de fita e coloque uma fita. Certifique-se de colocar a parte exposta da fita para baixo.
Feche a porta do compartimento empurrando-a suavemente.

3 Rebobine a fita ou coloque-a no ponto em que deseja iniciar a gravação utilizando as teclas ㉔ **(⏮/◀◀ ou ▶▶/⏭).**

4 Pressione a tecla ③ **(CD)** ou a tecla ㉘ **(FUNCTION)** no controle remoto para selecionar a função "CD".

5 Pressione a tecla ⑳ **(OPEN CLOSE)** no painel frontal para abrir o compartimento e coloque o CD.

6 Selecione a bandeja do CD que você quer gravar pressionando a tecla ㉒ **(DISC 1/ DISC 2/ DISC 3)**. Pressione a tecla ⑦ **(■/CLEAR)**.

7 Procure a faixa desejada com as teclas ㉔ **(⏮/◀◀ ou ▶▶/⏭)** ou gire o botão ⑫ **(JOG).**

8 Pressione a tecla ⑧ **(REC)** no painel frontal para iniciar a gravação.

9 Pressione a tecla ⑦ **(■/CLEAR)** para parar a gravação.

OPERAÇÃO DO TEMPORIZADOR

AJUSTE DO TEMPORIZADOR

Com a função TIMER (temporizador), você pode programar o seu aparelho para ligar ou desligar automaticamente, e mesmo para iniciar uma gravação em um horário específico.

1 Antes de ajustar o temporizador é necessário ajustar o relógio. Pressione a tecla ⑬ **(CLOCK)** no controle remoto e proceda conforme os itens 4 a 7.

2 Pressione a tecla ㉟ **(TIMER)** no controle remoto para selecionar a função de temporizador.
(A função Timer é cancelada após alguns segundos sem nenhum ajuste.)

3 Selecione a fonte que deseja ouvir quando o aparelho ligar (TUNER, TAPE, CD ou AUX).
Pressione a tecla ㉘ **(FUNCTION)** no controle remoto repetidamente ou as teclas de função do painel frontal.

Se o modo TUNER for escolhido, o aparelho irá ligar na emissora que estava sendo ouvida quando ele foi desligado.

4 Pressione a tecla ⑩ **(❚❚/SET)** para entrar com a "hora de ligar".

5 Com as teclas ㉔ **(⏮/◀◀ ou ▶▶/⏭)** ou o botão ⑫ **(JOG)**, ajuste os dígitos da hora em que o aparelho será ligado.

6 Pressione a tecla ⑩ **(❚❚/SET)** para ajustar os minutos.

7 Com as teclas ㉔ (⏮/⏪ ou ⏩/⏭) ou o botão ⑫ **(JOG)**, ajuste os dígitos dos minutos.

8 Pressione a tecla ⑩ **(❚❚/SET)** para entrar no ajuste de volume.

9 Ajuste o nível de volume com a tecla ⑪ **(VOL ▲** ou **VOL ▼)** ou gire o controle de volume no painel frontal.

10 Pressione a tecla ⑩ **(❚❚/SET)** para ajustar o intervalo de tempo em que o aparelho permanecerá ligado.
Cada vez que você pressiona as teclas ㉔ **(⏮/⏪** ou **⏩/⏭)** ou gira o botão ⑫ **(JOG)**, você diminui ou aumenta o tempo para desligamento de 10 a 240 minutos.

11 Pressione a tecla ⑩ **(❚❚/SET)** para sair do modo de ajuste do temporizador.

GRAVAÇÃO EM HORÁRIO ESPECÍFICO

1 Pressione a tecla ㉟ **(TIMER)** repetidamente e selecione o modo "⏲ REC".

2 Siga os passos 3 a 11 para ajustar o horário, fonte e tempo para gravação.

3 Coloque a fita no compartimento de fita 2. Ao final da gravação o aparelho irá se desligar automaticamente.

Nota:
Só estará disponível para gravação a opção TUNER (Rádio) ou AUX (Auxiliar).

MODO DE ESPERA DO TEMPORIZADOR (STAND BY)

Uma vez ajustado o Timer, para ligá-lo, pressione a tecla ㉟ **(TIMER)** repetidamente para selecionar o modo de espera desejado.

"⏲": modo de espera do temporizador (somente para reprodução)

"⏲ REC": modo de espera do temporizador com gravação

Para desligá-lo, pressione a tecla ㉟ **(TIMER)** repetidamente até que os símbolos acima desapareçam.

VERIFICAÇÃO DO AJUSTE DO TEMPORIZADOR

1 Pressione a tecla ㉟ **(TIMER)** para selecionar a função do temporizador.

2 Pressione a tecla ⑩ **(❚❚/SET)** repetidamente para revisar cada um dos passos de programação do temporizador.

AJUSTE DO TEMPORIZADOR PARA ADORMECER

Você pode programar o seu aparelho para se desligar automaticamente após um tempo predeterminado.

1 Pressione a tecla ㉙ **(SLEEP)** no controle remoto. Cada vez que você pressiona essa tecla, o tempo diminui de 90 minutos até 10 minutos (e depois se desliga). A luminosidade do visor diminui com a função ativa.

2 Para cancelar a função SLEEP, pressione a tecla ㉙ **(SLEEP)** continuamente, até que a indicação "SLEEP" desapareça do visor.

ANTES DE CHAMAR A ASSISTÊNCIA TÉCNICA

Sempre leva algum tempo para se familiarizar com um aparelho novo, por isso se você tiver algum dos problemas listados, tente as soluções indicadas. Isso poderá evitar que se chame um técnico desnecessariamente.

Problemas	Verificações / Explicações / Soluções
• Som com ruído e visor com baixa luminosidade.	• Verifique se a chave seletora de voltagem está chaveada para a tensão correta da rede elétrica da sua localidade.
• Sem som.	• O cabo de força pode não estar ligado na tomada. • O volume foi totalmente abaixado. • Os fones de ouvido podem estar conectados. • A função MUTE pode estar ativada. Desative-a. • Caixas acústicas não estão bem conectadas.
• A recepção é ruim.	• A emissora de rádio não foi sintonizada corretamente. Sintonize-a novamente. • A emissora de FM pode estar fraca. Passe para o modo "MONO" pressionando a tecla ㉚ **(MO/ST)** no controle remoto. • A emissora de AM pode estar fraca. Gire a antena de AM lentamente até achar uma boa recepção. • A antena pode estar desconectada.
• Som ruim com a fita cassete.	• Certifique-se de que as cabeças de reprodução/gravação e os roletes propulsores estejam limpos. Caso estejam sujos, limpe conforme indicado na página 4. • Tente outra fita.
• Não grava.	• A tecla **REC** não foi pressionada. • Cubra a abertura de segurança da fita com fita adesiva. • Não foi selecionada a fonte de gravação correta (TUNER, CD ou AUX).
• O CD não toca.	• Coloque um CD com o rótulo virado para cima. • O CD pode estar arranhado, quebrado ou deformado. Tente outro CD. • Pode ter se formado condensação na lente. Aguarde o aparelho se aclimatar ao ambiente (por 30 minutos). • O CD pode estar sujo. Limpe-o com um pano macio, do centro para as bordas. • Verifique se a posição da chave de voltagem está correta, de acordo com a tensão da rede elétrica de sua localidade.
• O controle remoto não funciona.	• As pilhas estão colocadas com a polaridade invertida. • As pilhas estão fracas. Troque-as por novas. • Um objeto está bloqueando a linha direta entre o controle remoto e o aparelho. A distância máxima para operação do aparelho é de 7 m.

Caso a tabela acima não ajude a resolver o problema, tome nota dos seguintes dados:
- Número do modelo e número de série, normalmente impressos na parte traseira do aparelho.
- Data e número da nota fiscal de compra.
- Uma descrição clara do problema.

Depois, contate uma Assistência Técnica Autorizada.

UNIDADE PRINCIPAL

AM - Amplitude Modulada:
Faixa de freqüência .... 520 a 1710 kHz

FM - Freqüência Modulada:
Faixa de freqüência .... 87,5 a 108 MHz

TAPE DECK .... Tipo 1 (ferro)

Potência de saída: .... 20 W RMS x 2
(20W RMS 1kHz, 10% T.H.D., em rede de 127V. Canais medidos separadamente. Tolerância de -1,5 dB)

Alimentação .... 127/220 V~50/60 Hz

Consumo médio: .... 45 W

Consumo stand-by: .... 11 W

Dimensões (LxAxP) aproximadas: .... 276 x 318 x 388 mm

Peso líquido aproximado: .... 4,8 Kg

CAIXAS ACÚSTICAS

Tipo .... Bass reflex, 2 vias

Potência nominal: .... 20 W

Dimensões (LxAxP) aproximadas: .... 200 x 317 x 205 mm

Peso líquido (unidade) aproximado: .... 2,4 Kg

O avanço de nossas pesquisas tecnológicas pode alterar as especificações deste aparelho sem prévio aviso.

CERTIFICADO DE GARANTIA

A SEMP TOSHIBA assegura ao proprietário-consumidor deste **MINI HI-FI SYSTEM**, garantia contra qualquer defeito de material ou de fabricação que nele se apresentar no prazo de **365 (TREZENTOS E SESSENTA E CINCO) dias**, contado a partir da data de sua aquisição, incluindo nesse prazo os **90 (NOVENTA) dias** de garantia legal. A SEMP TOSHIBA restringe sua responsabilidade à substituição de peças defeituosas, desde que, a critério de seu técnico credenciado, se constate que o defeito nas peças a serem substituídas surgiu em condições normais de uso. A SEMP TOSHIBA declara a garantia nula e sem efeito se este aparelho sofrer qualquer dano provocado por acidentes (queda, derramamento de líquidos em seu interior, inserção de objetos estranhos, etc.), agentes da natureza (queda de raios, inundações, maresia, umidade excessiva, etc.), uso com voltagem de energia elétrica imprópria ou sujeita a variações excessivas de tensão, uso em desacordo com o Manual de Instruções, uso caracterizado como não doméstico, ou, ainda, por haver sinais de violação do aparelho, de haver sido ajustado ou reparado por pessoa ou serviço técnico não autorizados pela SEMP TOSHIBA ou, se este Certificado de Garantia apresentar rasuras ou modificações no seu texto original.

A SEMP TOSHIBA obriga-se a prestar os serviços acima referidos, cobertos ou não pela garantia, somente nas localidades onde mantiver oficinas de serviços autorizadas para consertar **MINI HI-FI SYSTEM**. O proprietário-consumidor será o único responsável pelas despesas e riscos de transporte deste aparelho à oficina autorizada pela SEMP TOSHIBA mais próxima (ida e volta).

TRANSFERÊNCIA: Se o proprietário-consumidor transferir este **MINI HI-FI SYSTEM** a terceiros no período de garantia, esta será automaticamente transferida para o novo proprietário, pelo prazo que restar, contado a partir da data de aquisição pelo primeiro comprador-consumidor, porém, só para eventual troca de peças, não cobrindo custo da mão-de-obra do técnico, instalação e ajustes.

Nota: Esta garantia somente será válida com a apresentação da nota fiscal de compra do aparelho.

ASSISTÊNCIA TÉCNICA

CONSULTE O SEU REVENDEDOR SEMP TOSHIBA OU POSTO-PILOTO MAIS PRÓXIMO PARA INFORMAÇÕES DE ATENDIMENTO TÉCNICO EM SUA CIDADE.

AC - RIO BRANCO
Cadeia Velha
Av. Ceará, 2180
Fone: (68) 3224.7735

AL - MACEIÓ
Centro
R. Dias Cabral, 107/111
Fone: (82) 223.5590

AM - MANAUS
Pça 14 de Janeiro
R. Duque de Caxias, 1641
Fone: (92) 633.3348

AP - MACAPÁ
Central
R. Manoel Eudóxio Pereira, 1734
Fone: (96) 222.3935

BA - SALVADOR
Matatu
R. Dr Otaviano Pimenta, 08
Fone: (71) 3233.4257

Vila América
Av. Vasco da Gama, 241 B
Fone: (71) 3245.0226

BA - TEIXEIRA DE FREITAS
Centro
Pça. Castro Alves, 30
Fone: (73) 3011.1500

CE - FORTALEZA
Funcionários
Av. Oliveira Paiva, 1113
Lj. 1E2
Fone: (85) 3279.2606

São Gerardo
Av. Bezerra de Menezes, 1115
Fone: (85) 3223.0115

DF - BRASÍLIA
Asa Sul
W 2 Sul Quadra 513 Bl. B Lj. 54
Fone: (61) 346.5000

ES - VILA VELHA
Centro
Av. Luciano das Neves, 911
Fone: (27) 3229.2141

GO - ANÁPOLIS
Centro
Av. Goiás, 600
Fone: (62) 321.1332

GO - GOIÂNIA
Av. Mutirão, 2383
Fone: (62) 251.8368

Setor Aeroporto
Av. Independência, 5764
Fone: (62) 224.3297

GO - ITUMBIARA
Centro
Av. Goiatuba, 131
Fone: (64) 3431.1314

MA - SÃO LUÍS
Angelim
Av. Jerônimo de Albuquerque, 1000
Fone: (98) 3082.9493

MA - IMPERATRIZ
Av. Bernardo Sayão, 1510
Fone: (99) 3524.1533

MG - ARAXÁ
Centro
Av. João Paulo II, 370
Fone: (34) 3661.1132

MG - BELO HORIZONTE
Cidade Nova
Av. Cristiano Machado, 2940
Fone: (31) 3487.7105

Gutierrez
R. André Cavalcanti, 194
Fone: (31) 3291.7722

MG - GOVERNADOR VALADARES
Centro
R. São Paulo, 176 Lj 17/18
Fone: (33) 3221.7250

MG - JUIZ DE FORA
Centro
R. Barbosa de Lima, 189
Fone: (32) 3215.1900

MG - MONTE CARMELO
Centro
Av. Olegário Maciel, 113
Fone: (34) 3842.2082

MG - PATOS DE MINAS
Centro
R. General Osório, 146
Fone: (34) 3821.3700

MG - POÇOS DE CALDAS
Centro
R. Marechal Deodoro, 548
Fone: (35) 3722.2531

MG - SETE LAGOAS
Boa Vista
Av. Prof. Maurílio de J. Peixoto, 600
Fone: (31) 3772.0028

MG - UBERABA
Centro
Av. Cel. Joaquim O. Prata, 471
Fone: (34) 3336.3500

MG - UBERLÂNDIA
Aparecida
R. Benjamin Constant, 12
Fone: (34) 3236.9010

Brasil
Av. Floriano Peixoto, 3240
Fone: (34) 3212.3636

MT - CUIABÁ
Jardim Cuiabá
Av. Miguel Sutil, 9299
Fone: (65) 623.4155

MT - LUCAS DO RIO VERDE
Av. Rio Grande do Sul, 941 S
Fone: (65) 549.1333

PA - BELÉM
Umarizal
Av. Senador Lemos, 630
Fone: (91) 3230.0958

Umarizal
R. Antônio Barreto, 672
Fone: (91) 3223.7808

PA - CASTANHAL
Milagre
Trav. Miguel Florenço, 470
Fone: (91) 3711.1287

PA - MARABÁ
Cidade Nova
Av. Castelo Branco, 1955
Fone: (94) 3012.1675

PA - SANTARÉM
Santa Clara
Av. Mendonça Furtado, 1730
Sala 5
Fone: (93) 3523.5322

PA - XINGUARA
Centro
R. Rio Tapajós, 583
Fone: (94) 3426.2178

PB - JOÃO PESSOA
Estados
Av. Santa Catarina, 879
Fone: (83) 3224.2164

PE - CARUARU
Centro
R. João Condé, 119
Fone: (81) 3721.1345

Centro
R. João Condé, 173
Fone: (81) 3721.4458

PE - RECIFE
Cordeiro
Est. Fort. A.N.B. Jesus, 226
Fone: (81) 3228.8530

PR - CASCAVEL
Centro
R. São Paulo, 1447
Fone: (45) 3225.3121

PR - CURITIBA
Centro
R. Amintas de Barros, 795
Fone: (41) 3264.5422

Rebouças
R. 24 de Maio, 1160
Fone: (41) 3333.5116

PR - DOURADINA
Centro
Rodovia PR 082 S/N KM 05
Fone: (44) 3663.1451

PR - FOZ DO IGUAÇU
Centro
Av. Jucelino Kubitschek, 973
Fone: (45) 3523.4481

PR - LONDRINA
Jardim Agari
R. Porto Alegre, 605
Fone: (43) 3324.2225

PR - MARINGÁ
R. Joubert de Carvalho, 394
Fone: (44) 3226.4620

PR - UMUARAMA
Centro
R. Aricanduva, 3958
Fone: (44) 3623.1233

RJ - DUQUE DE CAXIAS
Centro
Av. Duque de Caxias, 10
Fone: (21) 2772.8144

Centro
R. Vidal Barbosa, 47 Ljs 106/7
Fone: (21) 2771.6067

RJ - NILÓPOLIS
Centro
Av. Getúlio Vargas, 1787
Fone: (21) 2691.1808

RJ - NITERÓI
Centro
R. Saldanha Marinho, 03 Lj. B
Fone: (21) 2620.2820

RJ - RIO DE JANEIRO
Cascadura
R. Cel. Magalhães, 79
Fone: (21) 2597.1741

Ilha do Governador
R. Vital Fontoura, 55
Fone: (21) 3396.7510

Jardim Botânico
R. Maria Angélica, 301 Lj. G
Fone: (21) 2266.7294

RJ - VOLTA REDONDA
São João
R. Antônio Ourique, 113
Fone: (24) 3348.0811

RN - MOSSORÓ
Centro
R. Meira e Sá, 74
Fone: (84) 3316.4114

RN - NATAL
Alecrim
Av. Almirante Alexandrino de Alencar, 512
Fone: (84) 3223.6589

RO - JI PARANÁ
Primavera
R. Amazonas, 447
Fone: (69) 3421.1891

RO - PORTO VELHO
São Cristovão
R. D. Pedro II, 1900
Fone: (69) 3221.6671

RR - BOA VISTA
Buritis
Av. General Ataíde Teive, 3023
Fone: (95) 625.1636

RS - ERECHIM
Av. 7 de Setembro, 55
Fone: (54) 321.1933

RS - FARROUPILHA
Centro
R. Rui Barbosa, 144 A
Fone: (54) 261.2363

RS - PORTO ALEGRE
Centro
Av. Alberto Bins, 769 1° Andar
Fone: (51) 3225.5322

Vila Jardim
Av. Circular, 361
Fone: (51) 3381.3225

RS - SANTA MARIA
Centro
R. Tiradentes, 33
Fone: (55) 3222.6151

RS - SANTA ROSA
Centro
R. Almirante Cabral, 44
Fone: (55) 3512.1991

RS - URUGUAIANA
Boa Vista
R. General Vitorino, 1700
Fone: (55) 3412.1791

SC - BLUMENAU
Petrópolis
R.São José, 108
Fone: (47) 322.6511

SC - FLORIANÓPOLIS
Centro
R. São Jorge, 234
Fone: (48) 222.0568

SC - INDAIAL
Das Nações
Av. Maria Simão, 34
Fone: (47) 333.4581

SC - TUBARÃO
Centro
Av. Exp. José Pedro Coelho, 738
Fone: (48) 622.2925

SE - ARACAJÚ
Centro
R. Propriá, 286
Fone: (79) 3222.7919

SP - BAURU
Av. Duque de Caxias, Quadra 16, 21
Fone: (14) 3223.9090

SP - CAMPINAS
Jardim Alto da Barra
R. Salesópolis, 496
Fone: (19) 3254.6096

SP - ITATIBA
Centro
R. Eugênio Passos, 200
Fone: (11) 4538.1949

SP - MOGI GUAÇU
Vl. São Carlos
Av. São Carlos, 253
Fone: (19) 3841.8504

SP - OSASCO
Jd. Osasco
Av. dos Autonomistas, 2290
Fone: (11) 3681.9619

SP - PIRACICABA
Santa Terezinha
R. Virgílio Silva Fagundes, 287
Fone: (19) 3425.5115

SP - PRESIDENTE PRUDENTE
Jd. Paulista
R. Bertioga, 78
Fone: (18) 223.3171

SP - RIBEIRÃO PRETO
Campos Elíseos
Av. Fábio Barreto, 336
Fone: (16) 636.4916

SP - SANTO ANDRÉ
Jd. Nice
Av. Itamarati, 1740
Fone: (11) 4472.0922

SP - SANTOS
Vila Matias
R. Dr. Antônio Bento, 79
Fone: (13) 3222.5168

SP - SÃO CAETANO DO SUL
Santa Paula
R. Osvaldo Cruz, 575
Fone: (11) 4221.8000

SP - SÃO JOSÉ DO RIO PRETO
Parque Industrial
R. Stélio Machado Loureiro, 263
Fone: (17) 212.1803

SP - SÃO JOSÉ DOS CAMPOS
Bosque dos Eucaliptos
Av. Cidade Jardim, 4780
Fone: (12) 3917.2326

SP - SÃO PAULO
Bairro do Limão
Av. Gaspar Vaz da Cunha, 201
Fone: (11) 3936.1564

Barra Funda
R. Brigadeiro Galvão, 765
Fone: (11) 3826.7476

Itaim Bibi
R. Iguatemi, 309
Fone: (11) 3079.9143

Liberdade
R. Vergueiro, 220/232
Fone: (11) 3207.4938

Pinheiros
Av. Pedroso de Moraes, 653
Fone: (11) 3815-2599

Santo Amaro
Av. Santo Amaro, 5196
Fone: (11) 5181.7331

São João Climaco
R. Tamuatá, 340
Fone: (11) 6947.5180

São Miguel Paulista
Av. Cavoa, 262
Fone: (11) 6584.3615

Saúde
R. Caramuru, 204
Fone: (11) 577.6772

Tucuruvi
R. Enótria, 486
Fone: (11) 6203.7438

Vila Carrão
R. Antônio de Barros, 936
Fone: (11) 6941.2011

SP - SOROCABA
Vila Santana
R. Borba Gato, 55
Fone: (15) 3232.0773

SP - TIETÊ
Centro
R. do Comércio, 250
Fone: (15) 3285-3299

TO - ARAGUAÍNA
Setor Central
R. Florêncio Machado, 29
Fone: (63) 3414.1809

TO - PALMAS
Centro
104 Norte Av. LO 2 , Lote 34
Fone: (63) 3215.2144

TO - PARAÍSO DO TOCANTINS
Centro
Av. Castelo Branco, 1332
Fone: (63) 3602.2695

Administração Geral:
Avenida João Dias, 2.476 CEP 04724-003 - São Paulo (SP)

SEMP TOSHIBA

ATENDIMENTO AO CONSUMIDOR
HOT LINE (11) 3232-2000
www.semptoshiba.com.br